Le solstice d’hiver au tumulus de Newgrange sert-il à promouvoir le néopaganisme ?

Voir tous les articles par Moira Forest 20 novembre 2020

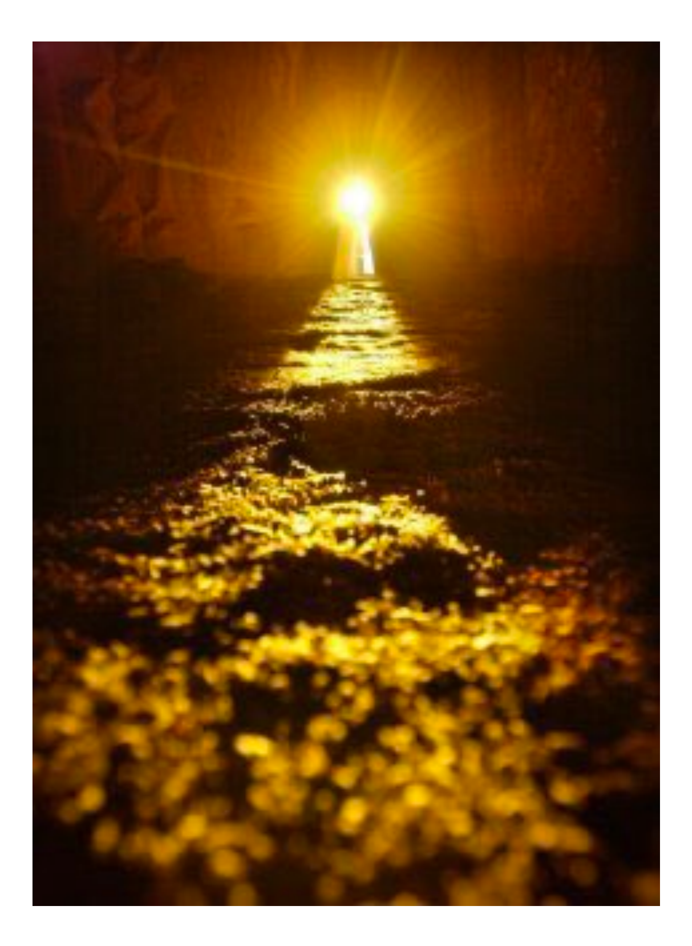


Photo partagée ce 21 décembre par plusieurs personnalité de la « dissidence » liés au gnosticisme, à l’extrême droite et au néopaganisme

Newgrange est l’un des monuments mégalithiques les plus célèbres d’Europe. Ce tumulus de 85 mètres de diamètre abrite une tombe à couloir. Il fait partie d’un ensemble archéologique, Brú na Boínne, situé dans le comté de Meath, au nord de Dublin en République d’Irlande.

Le monument est connu pour un phénomène spectaculaire :

> *Dowth (un autre site mégalithique – NDT) partage une célébration solaire spéciale avec sa voisine Newgrange pendant le solstice d'hiver. Martin Brennan, auteur de The Stars and the Stones : Ancient Art and Astronomy in Ireland – Thames and Hudson 1983,[2] a découvert ce remarquable alignement au cours de son étude de dix ans dans la vallée de la Boyne. De novembre à février, les rayons du soleil du soir pénètrent dans le passage puis dans la chambre de Dowth Sud. Pendant le solstice d'hiver, la lumière du soleil bas se déplace le long du côté gauche du passage, puis dans la chambre circulaire, où trois pierres sont éclairées par le soleil.*
>
> *Politics.ienone*

> *Une fois par an, au Solstice d'hiver, le soleil levant brille directement le long du long passage, illuminant la chambre intérieure et révélant les sculptures à l'intérieur, notamment la triple spirale sur le mur frontal de la chambre. Cette illumination dure environ 17 minutes. Michael J. O'Kelly a été la première personne des temps modernes à observer cet événement le 21 décembre 1967. La lumière du soleil pénètre dans le passage par une ouverture spécialement aménagée, connue sous le nom de coffre de toit, directement au-dessus de l'entrée principale. Bien que les alignements*

> *solaires ne soient pas rares parmi les tombes à couloir, Newgrange est l'un des rares à contenir la caractéristique supplémentaire du coffre de toit. (Le Cairn G du cimetière mégalithique de Carrowkeel en est un autre, et il a été suggéré qu'un autre se trouve à Bryn Celli Ddu). L'alignement est tel que, bien que le coffre de toit soit au-dessus de l'entrée du passage, la lumière frappe le sol de la chambre intérieure.*
>
> *Aujourd'hui, la première lumière entre environ quatre minutes après le lever du soleil et frappe le milieu de la chambre, mais les calculs basés sur la précession de la Terre montrent qu'il y a 5 000 ans, la première lumière serait entrée exactement au lever du soleil et aurait brillé sur la paroi arrière de la chambre[39]. L'alignement solaire à Newgrange est très précis comparé à des phénomènes similaires dans d'autres tombes à couloir comme Dowth ou Maes Howe dans les îles Orkney, au large de l'Écosse.*
>
> *Wikipedia (anglais)none*

Le site aurait été découvert en 1699.

Une zone d'une grande richesse patrimoniale

Newgrange se trouve dans la vallée de la Boyne, un lieu d'une grande richesse archéologique et historique. Outre Newgrange et autres vestiges du Néolithique, on y trouve la colline de Tara où les hauts rois d'Irlande ont été couronnés et où St Patrick a expliqué la Trinité en se

servant d’un trèfle aux dirigeants et druides de l’époque.

La Boyne a été aussi le théâtre d’une bataille décisive dans l’histoire de l’Irlande : la bataille de la Boyne qui a vu la confrontation finale entre Jacques II et Guillaume d’Orange et la victoire de ce dernier.

Le site est classé patrimoine mondial par l’UNESCO.

Des fouilles ont toujours lieu. En 2018, un épisode de sécheresse fait apparaître des traces en forme de cercles qu’on pense être de constructions disparues en et des travaux autour d’une propriété ont permis la découverte d’une ancienne tombe à couloir .

L’œuvre de restauration du professeur O’Kelly

Dans les années 1960, un professeur de l’université de Cork, Michael J. O’Kelly, dirige des fouilles et des travaux sur le site de Newgrange.

Une vidéo de 1962 montre l’avancement de ce travail archélologique. Le professeur affirme que le tumulus aurait été construit il y a 5000 ans. L’équipe qui travaille avec lui est internationale. Il y a des étudiants de l’université d’Uppsala en Suède ainsi que d’Harvard. Et on constate que, il y a soixante ans, il y avait déjà beaucoup de visiteurs.

Une vieille dame explique que le lieu est hanté par des fées. La description qu’elle en fait rappelle les apparitions

de ce qu'on appelle en France « la dame blanche. » Un commentaire montre du dédain envers ces « supertistions » et un soulagement que ce lieu soit désormais vouée à la science.

On va voir un peu plus loin que la « science » peut mener sur des voies un peu étranges.

Newgrange aurait été bâti 3200 ans avant notre ère, soit 5 siècles avant la pyramide de Gizeh, ce qui en ferait un des plus vieux monuments du monde.

Le plus étonnant, c'est qu'à cette époque lointaine, on aurait été capable d'établir une entrée orientée exactement vers le soleil au solstice d'hiver.

C'est ce dernier point qui captive le plus les visiteurs et ceux qui s'intéresse à Newgrange.

Mais ce monument suscite des interrogations et des controverses.

Dans un article du *Irish Times* datant de 2016, ainsi qu'un autre du media *Irish Central* paru le 19 décembre dernier, on apprend qu'un archéologue irlandais de premier plan, Michael Gibbons, affirme que la fameuse entrée du tumulus aurait à peine une cinquantaine d'années. Il réfute aussi les dires du professeur O'Kelly qui affirmait que le site serait demeuré inchangé au cours des siècles. Or, une intense activité y aurait eu lieu au cours de l'Âge du fer.

Michael Gibbons avec son neveu Myles, ont publié un article dans la revue spécialisée d'archéologie Emania.

L'article est inclus dans la revue qui est payante mais on peut lire ce résumé :

> *Le Brú : un site de culte hiberno-romain à Newgrange ?*
> *Michael O'Kelly a soutenu en 1982 que Newgrange était resté largement inchangé depuis le Néolithique. Cependant, des études récentes et une réévaluation des vestiges archéologiques, ainsi que les premières sources antiquaires et les photographies aériennes disponibles, suggèrent que, en plus du dépôt de matériel romain reconnu depuis longtemps devant l'entrée, la tombe a été modifiée et peut-être pénétrée dans le cadre d'activités rituelles continues et de dépôts sur plusieurs siècles à l'âge du fer. Les activités de l'âge du fer peuvent avoir inclus des dépôts à l'intérieur de la tombe elle-même, la construction d'une enceinte ou d'un tumulus au sommet et des modifications du profil du monticule lui-même. L'importance rituelle de Newgrange à la fin de l'âge du fer se reflète dans la littérature paléochrétienne et médiévale et les sources mythologiques et littéraires suggèrent des liens étroits entre Newgrange et les pratiques religieuses et rituelles romano-britanniques à Lydney, près de la côte nord-ouest de l'estuaire de la Severn. Il y a maintenant suffisamment de preuves d'une possible activité de l'âge du fer à Newgrange*

> *pour justifier des tests supplémentaires des vestiges provenant des fouilles de O'Kelly entre 1962 et 1975 afin de clarifier l'étendue et la durée de ces pratiques.*

On dit aussi que le professeur O'Kelly avait la main lourde en matière de reconstitution archéologique et certains évoquent une reconstitution « Disney » de Newgrange.



Jul 21st 2018, 10:42 AM

Newgrange is a pure Disney style fake, all the stones are machine cut, it's really just a Celtic Tiger overpriced rip off.

[The Journal]

Je vous laisse juge :

ENTRANCE TO THE GREAT CAIRN OF NEW GRANGE, ON THE BOYNE, NEAR DROGHEDA

Ancienne photo du tumulus de Newgrange avant les travaux

Aujourd’hui

(*source : Politics.ie*)

La porte donnant au sud-est est-elle d’origine ?

Mais la controverse la plus vive porte sur la fameuse entrée exposée vers le soleil au solstice d’hiver, soit vers le sud-est.

Un autre archéologue et auteurs d’ouvrages dont un sur Newgrange, Dr Richard Hensey, affirme que l’entrée a bel et bien 5000 ans mais qu’elle aurait été simplement réhaussée lors des travaux menés par le professeur O’Kelly.

Il faut dire que l’étonnant spectacle de la lumière

pénétrant dans la chambre funéraire de Newgrange pour le 21 décembre suscite l'émerveillement et, semble-t-il, une récupération néopaïenne appuyée par les autorités locales.

L'éclairage de la chambre funéraire de Newgrange par le soleil sert il à promouvoir le néopaganisme ?

Voici un petit film de 1986

Une chose est frappante ici : c'est le choix musical pour illustrer ce petit film de la télévision irlandaise. Cela ne fait pas du tout couleur locale et est très étrange.

Un commentaire sous la vidéo apporte la réponse à mes questionnements :

Et en effet :

Suspiria est un film d'épouvante réalisé en 1977. Il y est question de phénomènes paranormaux et de magie noire. La trilogie dont fait partie ce film a des sources occultes et ésotériques expliquées dans un *article* paru dans Academia.

Un drôle de choix pour illustrer une vidéo qui évoque un « simple » site archéologique !

Cette vidéo fait le bonheur des adeptes de la magie

blanche :

> *Une des races mystiques et psychiques. Mes ancêtres honoraient le catholicisme mais pratiquaient la Vieille Religion en secret. C'est de là que viennent mes merveilleux pouvoirs. Alors qu'approche le solstice, la lumière va règner à nouveau.*

> *Erin n'est pas une terre ordinaire. Elle foisonne de petites créatures et de magie d'un autre monde. Dirigé par le Taureau de terre, c'est un pays profondément yin et lié à la déesse.*

A noter que j'ai « fréquenté » un forum français sur internet dédié à l'Irlande. Il est absolument étonnant d'y constater le nombre de personnes supposées être des adultes confirmés qui considèrent l'Irlande ainsi : une terre de « magie. »

Un autre détail troublant est l'apparente conversion du professeur O'Kelly aux croyances païennes, si l'on en croit un article sur lui publié sur un site internet dédié à Newgrange

> *O'Kelly resta figé pendant un moment, fasciné par le phénomène, convaincu et effrayé par son imagination que le Dagda, le dieu du soleil, qui, selon l'ancienne tradition, avait construit la tombe, était sur le point de lancer le toit sur lui.*
>
> *Newgrange.comnone*

Dagda était, dans la mythologie celtique, le dieu suprême ou « dieu-druide. »

Cela aurait-il influencé O'Kelly dans son travail archéologique ?

De nos jours, le phénomène lumineux du solstice d'hiver à Newgrange fait l'objet de directs télévisés ou de vidéos officielles comme celle de l'organisme public irlandais Office of Public Works, chargé de la maintenance des bâtiments publics du pays et du patrimoine – dont Newgrange.

Pour le solstice qui a lieu tout récemment, le média irlandais *The Independent* a publié une vidéo. La cérémonie est wicca sans l'ombre d'un doute.

> *Le soleil a fait une brève apparition à Newgrange mais elle a été la bienvenue pendant le solstice d'hiver ce matin.*
>
> *Malgré le vent froid mordant, il régnait une atmosphère chaleureuse sur ce site vieux de 5 000*

> *ans situé dans le comté de Meath. Des centaines de personnes ont bravé les éléments pour accueillir un soleil fugace qui est apparu à l'horizon un peu avant 9 heures.*
>
> *Alors qu'une lueur orangée illuminait le ciel, de nombreux visiteurs ont formé un grand cercle devant la structure, et le son primitif des tambours a résonné sur ses murs.*
>
> *D'autres ont chanté pour célébrer le solstice d'hiver et marquer l'arrivée du jour le plus court de l'année.*
>
> *Le soleil levant traverse un couloir lumineux situé au-dessus de l'entrée de Newgrange et envoie un faisceau de lumière dans le passage bordé de pierres pour éclairer la chambre intérieure située en son centre.*
>
> *Et il y avait juste assez de lumière pour les 12 visiteurs chanceux choisis par tirage au sort pour observer le phénomène.*
>
> *The Independent*

Un mouvement favorable au néopaganisme et à la wicca en Irlande

L'histoire et l'archéologie sont deux sujets d'étude passionnants : savoir comment vivaient nos ancêtres et comprendre leurs croyances constituent une quête

absolument légitime. On peut être impressionné par des vestiges aussi ancien que ceux de Brú na Boínne ou d'autres sites dans le monde mais tout ce qui se passe autour de Newgrange ressemble à une dérive néopaïenne surtout quand on pense que tout cela se base sur une sorte de tromperie : une entrée construite il y a moins de soixante ans, des milliers d'années après que le site ait été construit.

Le célèbre site de Stonehenge en Angleterre aurait été reconstitué avec des grues, c'est devenu un haut lieu du néopaganisme et un cérémonial se tient également pour le solstice d'hiver. Newgrange est devenu emblématique d'un folkore similaire.

> *Plus loin dans le passé, bien avant que les Celtes ne donnent un nom au paganisme, se trouvait Newgrange. Encastré dans la terre dans le comté de Meath, Newgrange a été construit pour vénérer la terre par des gens il y a plus de 5 200 ans. Son objectif fonctionnel était une tombe pour enterrer les morts, mais c'était aussi beaucoup plus que cela. Le bâtiment a été méticuleusement conçu pour s'aligner sur le solstice d'hiver au lever du soleil, le 21 décembre, chaque année. Ce jour-là, le soleil s'aligne et remplit le passage qui descend vers la tombe, illuminant toute la structure. C'était la première façon pour les païens d'entrer en contact ou de se connecter avec leurs dieux. Le passé païen de l'Irlande est fort et généreux. Aujourd'hui, le paganisme n'amuse plus que*

> *la périphérie de la société.*
>
> *Site internet de l'université Trinity College à Dublinnone*

Depuis quelques années, les Irlandais sont orientés vers le néopaganisme. C'est ce qui ressort d'un article en deux parties que j'ai traduit et publié il y a trois ans. L'ex-ministre des enfants irlandaise du premier gouvernement Varadkar (2017/2020), Katherine Zappone, est ouvertement néopaïenne et pratique la Wicca.

Et si Newgrange servait à pousser la population vers des superstitions qu'on croyait disparues ? Le fait que l'évènement d'aujourd'hui ait été mentionné par des figures de la dissidence française proche du gnosticisme est assez troublant.

Il est évidemment pas question de tourner le dos à la nature ou de mépriser nos ancêtres païens. Il est vrai que la fin du racourcissement des jours est quelque chose de réjouissant en soit. Mais pas au point de succomber à une sorte de culte païen du soleil, celui de la fête païenne de Yule. Pas au point de nous faire admirer une fausse lumière en lieu en place de la vraie lumière, celle du Christ. Cette fausse lumière va-t-elle finir par occulter Noël ?

Je souhaite un joyeux et saint Noël à tous

